

Hautnah

Das »andere eva-projekt«

Eva lebte paradiesisch. – Ohne Spiegel und Körperwaage, ohne Diätbücher und Gesichtsmasken. Selbstbewusst, körperlich, schön, in ihrer ganzen Geschöpflichkeit.

Evas Töchter aber hadern, messen, vergleichen: zu dick, zu dünn, zu schlaff, zu faltig – und verlieren das Bewusstsein für ihre natürliche Schönheit.

Das »andere eva-projekt« lädt Frauen ein, mit ihrem Körper Freundschaft zu schließen, seinen Ausdruck und seine Schönheit neu zu entdecken. An einem Sonntag, mit netten Frauen, in gemütlicher Atmosphäre. Hautnah widmen wir uns unserem Körper durch

- Ausdrucksmalen
- Farbenduft auf Gesicht, Hals und Dekolletee
(siehe auch www.wildernessbodypainting.de)
- durch Körper-Fotografie
(siehe auch www.eidola-projekt.de)

Sie können die für Sie stimmigste Form wählen und werden dabei professionell begleitet.

Da »andere eva-projekt« findet am Sonntag, dem 10. Februar im Pfarrhaus in Güttersbach statt. Wir beginnen um 9.30 Uhr und schließen um ca. 18.00 Uhr.

Zur gemeinsamen Einstimmung und für alle nötigen Absprachen findet am 30. Januar um 19.30 Uhr in Bad König, Schulstr. 15 in den Räumen des Diakonischen Werkes für alle Teilnehmerinnen ein Vortreffen statt.

Teilnahmegebühren: 35.00 € pro Person

Hautnah

Das »andere eva-projekt«

10. Februar 2008, 9.30 Uhr bis 18.00 Uhr

Vorbereitungstreffen:

30. Januar 2008, 19.30 Uhr

Schulstr. 15, 64732 Bad König

Ansprechpartnerin und Anmeldung:

Pfarrerin Renate Köbler

Referentin für Bildung des Ev. Dekanat Odenwald

Neckarstraße 18, 64711 Erbach

Telefon: 06062 266584

Fax: 06061 9697714

E-mail: bildung@ev-dekanat-erbach.de



Veranstaltungsort:

Pfarrhaus Güttersbach

Hüttenthaler Straße 41, 64756 Mossautal

»Hautnah« ist eine Veranstaltung der
Profilstelle Bildung des Ev. Dekanates Odenwald,
Pfrn. Renate Köbler
und der Beratungsstelle für Schwangerschaft, Familie und
Sexualität des Diakonischen Werkes Odenwald,
Anja Scheibel,
Dipl. Sozialpädagogin, Sexualpädagogin
anlässlich des Internationalen Frauentags 2008

Hautnah

Das »andere eva-projekt«



Evangelisches
Dekanat Odenwald



Ausdrucksmalen – von Kopf bis Fuß

Spielerisch malen wir gegenseitig unsere Körperumrisse auf einen Papierbogen. Von Kopf bis Fuß sich entdecken und unsere Sinnlichkeit bewusster machen. Malend den Körper in den Mittelpunkt stellen – ihn wahrnehmen und eine freundschaftliche Beziehung aufbauen.

Nachfühlen und Nachdenken, was mein Körper mir bedeutet, wieder erfahren, wie schön er ist. Er ist immer bei uns und wir leben jeden Tag in ihm.

»Ich schmückte meine Füße auf dem Papier liebevoll mit allen Farben – mit Schleifen und Herzen, als hätte ich sie in ihrer Bedeutsamkeit für mein Leben neu entdeckt – Große Freude.«

»Mein Bauch wurde mit vielen Farbstiften zu einer bunten Wiese gestaltet – Schmetterlinge, Vögel und Luftballons schmückten den geliebten Mittelpunkt auf meinem Körper.«

Denken und Fühlen ist erst möglich, wenn die Sinnlichkeit im Spiel ist.

Projektleitung: *Helga Blohut-Hohmann*, Kunsttherapeutin, Studium der Integrativen Kunst- und Kreativitätstherapie, tätig in der Praxis für Einzeltherapie, Michelstadt, dem Kurzentrum Bad König.

Helga Blohut-Hohmann
Praxis der Kunsttherapie
An der Marbach 28a
64720 Michelstadt
Tel.: 06061 / 7 38 06

Tupfeltag – Brücken aus Farbe

Farbe als Brücke, um inneren Bildern einen Ausdruck zu verleihen.

Was ist ein Tupfeltag? Ein Tupfeltag gibt den Teilnehmerinnen die Möglichkeit, in die Erlebniswelt der bunten Verwandlung hinzuschmecken und zu erleben, wie schon eine kleine Veränderung genügt, um sich neu zu erleben und anderen Seiten in uns einen Ausdruck zu geben. Die Teilnehmerinnen werden mutiger und fühlen sich wohler in ihrem Körper, sind spontaner, selbstbewusster und unbefangener. Rosel Grassmann führt Sie ein in die Bemalung an Kopf, Hals und Dekolletée. Die farbigen Ergebnisse werden draußen fotografiert.

Zum Einstieg und Anregen der inneren Bilder beginnen wir mit einem Reinigungsritual, gemeinsamen Tönen und Bewegung zu Musik.

Projektleitung: *Rosel Grassmann*, Jg. 1958. Künstlerin. Studium der Innenarchitektur. Weitere Komponenten ihrer Kunst sind Körperbemalung (Wilderness BodyPainting), Fotografie, Psychologie, Make-Up-Art, Schamanische Reisen, Ausdruckstanz, Tanzimprovisation und Authentische Bewegung. Stationen auf ihrem Weg waren: Kreta, München, New York, Honduras, New Mexiko und Mallorca.

Ausstellungen u. a. in: New York, Santa Fe, Madrid, Mainz, Wiesbaden – Filmbeiträge u. a.: Fernsehgarten, SWF3, Mona Lisa, HR-Fernsehen – Veröffentlichungen u. a. in: Stern, AMICA, ab 40, Apotheken-Umschau – Bildband »Bunte Menschen« (2000)

Rosel Grassmann
Moselstr. 2
64347 Griesheim
Tel: 06155 / 66 50 81
Mobil: 0177 / 794 2288
contact@wildernessbodypainting.de
www.wildernessbodypainting.de

Eidola – Idole

Ein Körper-Photo-Kunst-Projekt

Die Macht von Bildern ist groß. Abbildungen normierte Körper sind allgegenwärtig und vermitteln uns ewige Jugend, Fitness und unvergängliche Schönheit als die Idole unserer Zeit.– Die schwarz/weiß Fotografien von »Eidola« hingegen zeigen die Schönheit des individuellen Körpers mit all seinen Spuren, die Geschichten aus dem eigenen Leben erzählen.

»Eidola« ermöglicht es, vor der Kamera zu experimentieren und sich selbst anders wahr zu nehmen. Schon während des Fotografierens und auch später beim Betrachten der Aufnahmen verändert sich der Blick auf sich selbst. Man kommt sich ein Stück näher, entdeckt ungeahnte Schokoladenseiten an sich und entwickelt so ein neues, befreiteres Körperbewusstsein.

»(...) Und dann kam der Spaß und ich empfand meine Nacktheit alles andere als unbehaglich. Ein Gefühl von Freiheit und Experimentierwahnsinn machte sich in mir breit!«

»(...) In ein anderes Licht gerückt verändert sich die Perspektive und es erschließt sich dem Betrachter eine völlig neue Sichtweise, eine neue Facette, die ihn dem Wesen der Dinge vielleicht näher rückt.«

Projektleitung: *Andreas Schmitt*, Jg. 1961, Künstler, Photo- und Grafik-Designer. Seit 1994 selbstständig mit eigenem Fotostudio und Grafikbüro im Rhein-Main-Gebiet. Seit 1999 künstlerische Leitung einer Vielzahl von Projekten an einer berufsbildenden Schule.

Andreas Schmitt
Mainstr. 9
63329 Egelsbach
Tel.: 06103 / 94 63 51
photo.grafik@mac.com
www.eidola-projekt.de